

Readecuación de la propuesta pedagógica.

La propuesta pedagógica que elabora el equipo de cátedra se inscribe en la necesidad de redefinir la misma en el contexto de pandemia adecuándola a la coyuntura actual y a las resoluciones en el marco del aislamiento social, preventivo y obligatorio, decretadas por las autoridades del gobierno nacional y refrendadas por las autoridades de la UNLP a través de diferentes resoluciones.

En tal sentido desde el mes de Marzo del corriente comenzamos a participar en una propuesta de trabajo dirigida a las cátedras por la Secretaría Académica, a través de sus equipos de la Dirección de Inclusión Educativa y de la Dirección de Educación a distancia que incluyó: la participación del equipo docente en encuentros convocados para aportar conocimiento de los recursos con los que contábamos para dicha adecuación, la participación del equipo en diferentes capacitaciones y encuentros formativos con el fin de dotar de las herramientas necesarias para desarrollar el dictado virtual de la asignatura y el manejo necesario del aula Web de la UNLP, sitio donde alojaríamos nuestra propuesta de trabajo y actividades con los/las estudiantes.

Con el objetivo de acercarnos a los/as estudiantes y su realidad particular en este contexto, se realizó desde la cátedra, un registro minucioso de todos/as los/as inscriptos acercándonos a conocer su situación respecto a accesibilidad a la conectividad, a la existencia del equipamiento necesario y a establecer una fluida vía de comunicación permanente, ya sea desde el aula web como desde el mail de la cátedra. Asimismo coordinamos con la Dirección de inclusión educativa la información de aquellos/as estudiantes que presentaban marcadas dificultades para llevar adelante el proceso de enseñanza aprendizaje desde esta propuesta virtual.

Durante el primer cuatrimestre abordamos la mayoría de los contenidos teóricos propuestos en el programa presencial en articulación con actividades quincenales específicas que los/as estudiantes fueron desarrollando participando en foros, espacios de entrega de tareas, espacios creativos en el aula web y los foros de dudas y consultas. Asimismo para el dictado de las clases teóricas la propuesta incluyó videos asincrónicos, fichas de cátedra, guías de lectura bibliográfica y la realización de foros sincrónicos no obligatorios para reforzar la apropiación de los contenidos conceptuales. Respecto a la evaluación se indicó la realización de 6 trabajos prácticos, y la elaboración y presentación del TIC (Trabajo de integración conceptual) equivalente a la evaluación parcial en la modalidad presencial con sus dos respectivas posibilidades de recuperación. Para ejemplificar la propuesta del 1er cuatrimestre se anexa el cronograma de actividades con el cual fuimos desarrollando el dictado de la materia. **(Anexo I)**

Respecto a la propuesta para el 2do cuatrimestre incluimos la dimensión de las prácticas de formación profesional, también en un carácter virtual. Y respecto a la evaluación del dictado del 2do cuatrimestre se solicitará un trabajo de integración conceptual con sus respectivas posibilidades de recuperación.

Propuesta de Prácticas de Formación Profesional

Como planteábamos en el programa del año 2019, “... las propuestas de prácticas en cada nivel se transforman permanentemente hacia la construcción de estrategias pedagógicas y formulación de proyectos y líneas de intervención en consonancia con las necesidades que nos presenta la realidad social, los sujetos de la actuación profesional y los estudiantes en su proceso de formación...”.¹

La inserción comunitaria, como objetivo central de la práctica formativa, vinculada con los procesos de despliegue y construcción de la ciudadanía, se considera como “un primer acercamiento a la trama social que los sujetos establecen en su vida cotidiana con relación a la satisfacción de sus necesidades... “el significado metodológico de este momento consiste en iniciar el conocimiento de dicho contexto particular, a fin de establecer una ubicación profesional y una mirada estratégica de dicha ubicación”. Así entendida, permite establecer una interacción con los actores involucrados en la intervención profesional, ir conociendo a la comunidad y la manera particular en que se expresa la cuestión social desde un recorte institucional y comunitario. Si bien entendemos a las instituciones como la forma en que adquieren las relaciones sociales en cada momento histórico, siendo la base de la producción - reproducción social de subjetividad, el modo concreto en que esto se plasma, es la cotidianeidad. Nos interesa entonces que el/la estudiante que desarrolla sus prácticas de formación profesional, pueda reconocer las distintas dinámicas organizativas del barrio, así como su anclaje en lo histórico, lo cultural y lo identitario.

En tal sentido construimos una propuesta que nos interpela en la necesidad de promover aprendizajes, mediados por las determinaciones e incertidumbres que les imprime el contexto actual de ASPO por el COVID-19 que permita el conocimiento de los procesos de producción y reproducción de la vida cotidiana en el escenario barrial, por un lado, y de igual manera a los procesos de intervención profesional poniendo énfasis en la dimensión teórico-metodológica e instrumental acordes a su 2do nivel de formación.

¹ Las Prácticas de Formación Profesional son constitutivas del trayecto de formación disciplinar, transversales al proceso de formación y orientadas a reflexionar sobre un ámbito específico de la realidad, como expresión de las relaciones entre estado y sociedad. En tal sentido se trata de penetrar en esa trama compleja de relaciones sociales a partir de un proceso de mediaciones que pongan en evidencia el mundo social en sus dimensiones: del poder, de lo económico, de lo cultural y de lo político. (Plan de estudios 2015 FTS UNLP)

Objetivos

- Comprender las **dimensiones** que están presentes en la inserción comunitaria como inicio del proceso de intervención profesional.
- Aprender el sentido de las **herramientas teórico-metodológicas y operativas** que facilitan los procesos de inserción comunitaria.
- Conocer la centralidad que adquiere en la Intervención profesional **la dimensión investigativa** que requiere el conocimiento de la cuestión social particularizada en el proceso de inserción.

Contenidos

1.- Propuesta de PFP. **Intervención Profesional: dimensión teórico-metodológica. Proceso de Inserción:** primer momento de la Intervención Profesional. La metodología como estrategia: observación, registros, entrevista, diálogos informales: construcción de ejes que dan direccionalidad a la mirada, la escucha y el registro en la intervención. Identificación de fuentes secundarias. La cuestión grupal en la comunidad: aproximaciones a la coordinación de espacios colectivos en el barrio. (Mesas barriales, asambleas, grupos de reflexión, equipos de trabajo de proyectos barriales)

2.- **Proceso de Inserción: el escenario de la intervención comunitaria**, territorios y organizaciones. Centros de Prácticas de Formación profesional. Presentación de la caracterización de los territorios y centros de práctica con los que articula la cátedra: orientado hacia el conocimiento de las condiciones sociales de los sujetos, la lectura de la vida barrial respecto a sus organizaciones comunitarias, instituciones, servicios y recursos existentes. Producción teórico metodológica elaborada por los/as coordinadores de los talleres y prácticas. Relevancia de la caracterización: ejes para su construcción. El mapeo digital. Presentación del portafolio como herramienta de registro y apropiación del proceso de aprendizaje. Aproximación diagnóstica a los territorios en el contexto de pandemia y ASPO: identificación del impacto del contexto en sus transformaciones centrales.

3.- **Proceso de inserción: la dimensión investigativa.** Construcción teórica de la temática principal que aborda la organización/institución Centro de Práctica. Este proceso de construcción teórica orientará la lectura de las situaciones sociales emergentes como una manera de acercarse a lo social, posibilitando la descripción, análisis y comprensión de los fenómenos sociales. Fuentes secundarias, exploración bibliográfica, (análisis de entrevistas e informes de años anteriores) Entrevistas, paneles o clases especiales con referentes en la temática (desde proyectos de investigación, de extensión, experiencias de intervención profesional) Construcción del portafolio como expresión del proceso de aprendizaje.

El desarrollo incluirá la articulación de la dimensión de la práctica y el taller (comisiones de trabajo por territorio y centros de práctica), los desarrollos conceptuales- metodológicos a partir de videos y foros de consultas y el trabajo bibliográfico específico, con sus respectivas guías de lectura.

Se abordará el conocimiento del territorio y los centros de práctica mediante la posibilidad de contar con la referencia vecinal y de los referentes comunitarios, el conocimiento acumulado por los docentes tras años de experiencia y continuidad en dichos Centros de práctica, los informes finales de los estudiantes de años anteriores y el registro y producción que vayan alcanzando los/as estudiantes. Asimismo se prevé organizar encuentros virtuales con referentes, docentes extensionistas e investigadores que aporten al conocimiento y profundización de las temáticas y problemáticas que abordan los Centros de Práctica.

Evaluación

La evaluación de la práctica se desarrollará en clave de proceso y en el contexto de la comisión del aula virtual, en relación con los trabajos y actividades solicitadas quincenalmente. Se observará la comprensión y el ejercicio de construcción de instrumentos solicitados, la realización de trabajos de articulación teórico-práctica y un trabajo integrador conceptual y práctico, que presente y comunique el trabajo desarrollado como producto analítico del proceso de aprendizaje (Se utilizará el portafolio para el registro, la construcción y la socialización de la experiencia).