



**PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA ASIGNATURA PSICOLOGÍA DEL  
DESARROLLO Y LA SUBJETIVIDAD**

**AÑO 2018**

**FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**

## **Integrantes**

**Profesora adjunta a cargo:** Lic. Silvina Rivas

**Jefe de Trabajos Prácticos:** Lic .Gabriela L. Roitstein

### **Auxiliares de Trabajos Prácticos:**

- \* Lic. Andrea González
- \* Lic. Silvana Fuentes
- \* Lic. Marina Vega

## **Fundamentos**

La inclusión de la Psicología como una de las materias que componen la malla curricular de grado de la carrera de Trabajo Social implica necesariamente reflexionar acerca de lo que esta disciplina puede aportar al campo de la intervención social.

En este sentido dicha indagación se puede ordenar suponiendo al menos dos cuestiones; una referida a la propia disciplina, a su cuerpo teórico, sus categorías y a la capacidad de ponerlas a prueba en contextos específicos Y la otra a poder discernir, en el abanico amplio y extenso de las problemáticas sociales, el entramado siempre presente de la dimensión subjetiva. *“Como disciplina, apuesta a constituirse en un aporte al campo problemático en Trabajo Social, en una articulación de núcleos temáticos como la salud mental, los procesos de subjetivación y lo histórico-social”*<sup>1</sup> por nombrar sólo algunos.

El campo de la intervención en lo social presenta en general una dimensión subjetiva, en la que los procesos psíquicos y sociales dialogan necesariamente. Tal vez uno de los aportes que la psicología y específicamente el psicoanálisis puede ofrecer al momento de pensar las prácticas con sujetos y colectivos específicos sea poner en superficie la tensión siempre presente en las políticas públicas y en las políticas sociales entre el “para todos” y el “cada uno”. Y es ahí en ese entrecruzamiento y en el esfuerzos de permear las fronteras de los

---

1 SEOANE TOIMIL Inés, 2016: Propuesta académica psicología II. FTS-UNLP

campos disciplinares que este encuentro entre “lo psi y lo social” ofrece su dimensión más potente y a su vez más eficaz.

La elección de los conceptos, en su mayoría, provenientes de la teoría psicoanalítica se fundamenta en que el Psicoanálisis propone categorías para pensar la constitución subjetiva y los procesos psíquicos que serán siempre articulados con los escenarios sociales, culturales, políticos y económicos por los que transcurren las vidas de los sujetos, las familias, los grupos, las organizaciones.

Es imprescindible entonces que al momento de disponer de estas categorías se pueda vislumbrar en ellas la posibilidad de devenir en herramientas, recuperando la noción de Foucault :*“Entender la teoría como una caja de herramientas quiere decir que no se trata de construir un sistema sino un instrumento, una lógica ..... que esta búsqueda no puede hacerse más que poco a poco, a partir de una reflexión (necesariamente histórica en algunas de sus dimensiones) sobre situaciones dada”*<sup>2</sup> para pensar y construir las intervenciones en el campo de lo social, pero esta construcción deberá tener siempre presente las perspectiva de los derechos humanos, el lazo social contemporáneo y los procesos de transformación y emancipación.

Los escenarios en los que nos toca intervenir *“se actualizan hoy bajo las formas de arrasamiento subjetivo y políticas de exclusión de enormes sectores populares, vuelven a interpelar nuestras herramientas conceptuales y exigen el debate acerca de la dimensión política de la intervención en lo social”*<sup>3</sup> que según Ana Fernández, es política porque indaga en las estrategias de poder que tales discursos legitiman y en los intereses con los que se comprometen. Dicho arrasamiento subjetivo se presenta bajo diversas modalidades de malestar y sufrimiento en los niños, los adolescentes, las familias, la vejez y en las instituciones por donde estos transitan.

---

<sup>2</sup> FOUCAULT, Michel.(1985) "Poderes y Estrategias". En: *Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones*. Alianza Ed.

<sup>3</sup> SEOANE TOIMIL Inés (2016).Propuesta académica, Psicología II. FTS-UNLP

Se impone entonces no sólo detectarlo sino “tomarlos a cargo”, alojarlos, para intervenir y delinear estrategias que contribuyan a desnaturalizar, dar visibilidad, superar y transformar situaciones sociales problemáticas y complejas. Situaciones en las que en general el malestar excesivo, el dolor y el padecimiento ha sido efecto de las políticas neoliberales en las que se ha evidenciado el retiro del Estado. Nos retrotraemos a la década del 90 ó la crisis del 2001, como tiempos que han dejado marcas tanto en la producción de subjetividades como en las dinámicas colectivas e institucionales, asistiendo en este presente, a un nuevo-viejo modelo de Estado ausente. Consideramos que las políticas inclusivas y en perspectiva de derecho han dejado sus efectos a partir de una presencia fuerte de Estado pero que esta actualización de los modelos neoliberales, al estilo de un retorno doloroso, impactan horadando la vida de los sujetos, los diversos anclajes institucionales, las apuestas tanto individuales como colectivas. Por lo que son estas nuevas realidades psicosociales emergentes las que reclaman la puesta a punto de nuestros cuerpos conceptuales y de nuestras operaciones en los contextos actuales.

### **Contenidos de la propuesta**

Los núcleos temáticos de la materia están orientados de acuerdo a los contenidos mínimos propuestos. Pero en primer lugar, corresponde hacer una aclaración, esta materia Psicología del Desarrollo y la Subjetividad pertenece a la nueva malla curricular del plan 2015, sin embargo su perspectiva abreva en el trabajo fecundo de indagación, interpelación, discusión y diálogo llevado a cabo en la materia Psicología II a cargo de la Profesora Inés Seoane Toimil durante el plan 89.

Disponiendo entonces de esas marcas, en la producción de conocimiento cuya singularidad radica en problematizar los saberes y permear las fronteras disciplinares tomamos entre otras la idea de producción de subjetividad, entendiendo que los cambios de la época y las mutaciones propias de nuestra sociedad, hacen que nociones como infancia, mujer, adolescencia, vejez, sean términos que se resisten cada vez más a ser tomados por los discursos y las interpretaciones instituidas, provocando un desafío permanente a quienes pensamos prácticas de intervención eficaces en lo social.

Esta noción de producción de subjetividad alude entonces, a la dimensión del sujeto en el “entre” con otros y como nudo de múltiples inscripciones deseantes, históricas, políticas, económicas, simbólicas, psíquicas, sexuales, etc. considerando lo subjetivo como proceso,

como devenir en permanente transformación y no como algo ya dado <sup>4</sup>. Se plantea la producción de la subjetividad como lo propio “ del orden político e histórico” (Bleichmar 2007) que permite a los sujetos reconocerse como parte de una cultura, de un lazo social. Dicha producción subjetiva necesariamente se articula con las cuestiones invariantes de la constitución psíquica.

Respecto del *desarrollo* que es la otra categoría contenida en el nombre de esta materia, lejos de pensarlo como un proceso natural, ordenado, y etapista, que alcanza cierto grado de plenitud, o superador en pos de un desarrollo ulterior, tomamos una posición crítica desnaturalizando tal proceso, entendiendo la lógica de la resignificación y las complejidades propias de los diferentes momentos vitales

Los ejes se encuentran planteados tomando la dimensión de lo histórico social que atraviesa todas las temáticas. Esta perspectiva es la que habilita a problematizar permanentemente al lazo social contemporáneo, a las significaciones y representaciones que lo caracterizan, a los procesos de constitución de las subjetividades y al particular lugar de las políticas públicas y del Estado en la conformación de dichas subjetividades. Queda así considerado entonces que en la vida de los sujetos y de los colectivos la dimensión de lo histórico social y la relación al “otro” y con “otros” está siempre presente.

La cita freudiana hecha luz (1920)

La oposición entre psicología individual y psicología social o colectiva, que a primera vista puede parecer muy profunda, pierde gran parte de su significación en cuanto la sometemos a un más detenido examen. La psicología individual se concreta, ciertamente, al hombre aislado e investiga los caminos por los que el mismo intenta alcanzar la satisfacción de sus instintos, pero sólo muy pocas veces y bajo determinadas condiciones excepcionales, le es dado prescindir de las relaciones del individuo con sus semejantes. En la vida anímica individual, aparece integrado siempre, efectivamente, «el otro», como modelo, objeto, auxiliar o adversario, y de este modo, la psicología individual es al mismo tiempo y desde un principio, psicología social, en un sentido amplio, pero plenamente justificado

Así la infancia, la adolescencia, la vejez, el lazo social y las problemáticas de la mujer, la maternidad y la familia se desplegarán en un recorrido que además de tomar el marco teórico del psicoanálisis se pone en relación con la dimensión genealógica, es decir las condiciones histórico sociales que permitieron o posibilitaron su emergencia y las

---

<sup>4</sup> SEOANE TOIMIL Inés (2016).Propuesta académica, Psicología II. FTS-UNLP

prácticas sociales que facilitaron su desarrollo y su reproducción. Como así también los regímenes de veridicción que alentaron su reproducción y eficacia, y que devinieron en modalidades canónicas o instituidas. Es decir indagar los dominios de saber- poder que fueron capturados en dispositivos de sujeción, entendiendo al modo foucaultiano que la producción de subjetividad alude al efecto de dichos dominios pero contiene su envés bajo las formas instituyentes, deseantes y transformadoras

### **Propuesta didáctica**

La propuesta está enmarcada en una metodología que permite el análisis y la apropiación de los contenidos ofrecidos por la asignatura generando espacios participativos y de producción tanto individual como colectiva. Se propiciara una modalidad tal que promueva la articulación e interpelación de los aspectos teóricos y prácticos de este campo disciplinar.

Las clases teóricas semanales recorrerán íntegramente los contenidos, con modalidad expositiva y participativa. Exposición y problematización de diferentes textos, autores, posicionamientos teóricos y epistemológicos.

Los trabajos prácticos se desarrollarán semanalmente en grupos que permitan la producción de conocimientos y el análisis crítico de los textos. Los docentes a cargo de los trabajos prácticos funcionarán pedagógicamente como guías, coordinando y orientando un aprendizaje activo del grupo. Serán soportes de la elaboración de los alumnos, apuntando a la profundización de los temas, alentando al intercambio y a las producciones individuales y grupales.

Tanto en las clases teóricas como en los prácticos se utilizaran diferentes disparadores como recursos literarios y/o los audiovisuales que contengan situaciones a analizar, resolver y fundamentar vinculadas a los temas propios de la materia y que amplíen la perspectiva. Se propiciará la práctica de una lectura crítica de los textos presentados.

### **Correlación entre asignaturas**

Esta asignatura se complementa y amplía los conceptos desarrollados en la materia Introducción a la Psicología, recuperando las corrientes propias de la disciplina como aquellas nociones metapsicológicas del psicoanálisis. Horizontalmente comparte los desarrollos de las materias propios de cuarto año articulando con ellas temas como salud, educación, instituciones, familia como así también las categorías que los sustentan.

Esta asignatura pertenece al trayecto de Fundamentos de la Teoría Social perteneciente a la estructura de la carrera que tiene como objetivo ofrecer las bases para la comprensión de lo social, considerando diversas perspectivas teórica-epistemológicas a partir del análisis de teorías clásicas y contemporáneas

### **Objetivos**

- Aportar a la comprensión de la subjetividad en su dimensión histórico-social.
- Conocer modelos teóricos conceptuales que explican la conformación y el funcionamiento del psiquismo en los diferentes momentos de la vida de los sujetos.
- Articular las dimensiones psíquicas y sociales como fundantes de la subjetividad.
- Reconocer y deconstruir la emergencia de categorías conceptuales y de prácticas que se instauraron a partir de su emergencia
- Vincular categorías, conceptos y nociones trabajadas con herramientas adecuadas para pensar la intervención profesional

### **Requisitos de cursada**

La cursada tiene una duración de un cuatrimestre equivalente a 64 horas cátedras

Los requisitos para cursar y aprobar esta materia se basan en el Reglamento de Enseñanza y Promoción vigente.

#### **Modalidad Regular ( con examen final):**

- \_ Asistir a los prácticos cumpliendo con el 80 %.
- \_Asistir a las clases teóricas (no obligatorias)
- \_Aprobar un parcial domiciliario o trabajo monográfico según se estipule
- \_Aprobar una parcial escrito, cuya nota no podrá ser inferior a 4 (cuatro)
- \_ Rendir examen final

#### **Modalidad Promoción (sin examen final):**

- \_Asistir a teóricos y prácticos con una asistencia del 80 %.
- \_Aprobar un parcial domiciliario trabajo monográfico con nota no inferior a 6
- \_Aprobar un parcial con nota no inferior a 6
- \_Rendir un coloquio con un tema elegido a partir de la elaboración del trabajo

### **Sobre la evaluación**

La evaluación en el transcurso del dictado de la asignatura es permanente a través de las diferentes propuestas de la participación y el intercambio. En instancias específicas se evaluará la apropiación por parte de los estudiantes, de los conceptos, las metodologías y las categorías presentadas, también la capacidad de incorporar una mirada crítica y los dominios sobre los temas trabajos. Para tal propósito se tomará un examen parcial escrito y se solicitará la producción de un trabajo escrito.

### **Examen Libre**

Constará de dos instancias: escrita y oral, previa presentación, con un mínimo de 10 (diez) días de antelación a la fecha de examen, de un trabajo monográfico de una extensión aproximada de 15 páginas. Dicho Trabajo consistirá en la problematización de un tema del Programa, pudiéndose utilizar como disparador un acontecimiento social o la formulación de interrogantes que guíen su desarrollo. El mismo deberá dar cuenta de la lectura, comprensión y articulación de la bibliografía de la materia, deberá ser original e inédito.

### **Programa**

#### **Eje A : Subjetividad y lazo social**

##### **Tema 1 Producción de la subjetividad y constitución psíquica**

- La noción de sujeto, para el psicoanálisis. El sujeto dividido.
- El sujeto del deseo, el sujeto de derecho. El sujeto y el lazo social.
- La igualdad ante la ley. La producción de subjetividad. Lo simbólico como lugar de articulación entre las distintas concepciones y dimensiones del sujeto.

### **Bibliografía**

- Bleichmar Silvia: (2009) *Estallido del yo, desmantelamiento de la subjetividad* en: El desmantelamiento de la subjetividad. Topía Editorial. Bs As
- Bleichmar Silvia: (2009) *Acerca de la subjetividad* en: El desmantelamiento de la subjetividad. Topía Editorial. Bs As
- Lewkowicz, Ignacio (1998) *Subjetividad adictiva: un tipo psicosocial instituido. Condiciones históricas de posibilidad.* En: Dobon, Juan y Hurtado, Gustavo (compiladores) *Las drogas en el siglo... ¿qué viene?* Ediciones FAC, Buenos Aires, 1999.

-Aleján Jorge: (2016) Capítulos: *El retorno de lo político y la política, Apuntes sobre la emancipación, Diferencia entre sujeto y subjetividad* en: Horizontes neoliberales en la subjetividad. Grama. Argentina.

### **Bibliografía ampliada**

-Bleichmar Silvia: (2009) *Producción de subjetividad y constitución del psiquismo* en: El desmantelamiento de la subjetividad. Topía Editorial. Bs As

-Calzeta Juan José: (2011) *Producción de subjetividad y constitución psíquica: lo que permanece y lo que cambia a través de la historia..* Recuperada en <https://teoriaspsicologicas2.files.wordpress.com/2012/10/j-j-calzeta-produccion-de-subjetividad-y-constitucion-psiquica.pdf>

-Corea, Cristina: (2004) Capítulo 2: *Pedagogía y comunicación en la era del aburrimiento* en Corea, Cristina y Lewkowicz, Ignacio: Pedagogía del aburrido. Paidós, Buenos Aires.

### **Tema 2: Malestar en la cultura y subjetividad**

-Malestar estructural y malestar de época. Las actuales configuraciones del lazo social y sus efectos

-Subjetividades de época y modalidades actuales de padecimiento subjetivo, vulnerabilidad y los procesos de relegación social.

-Sufrimiento psíquico en contextos de incertidumbre. Violencia y lazo social. La construcción de legalidades.

-Las perspectivas de derecho y las políticas inclusivas.

### **Bibliografía**

-Freud S. (1984) *El malestar en la cultura*. Cap. I, II, III. Obras completas. Amorrortu. Bs. As..

-González, Andrea y D'Alfonso, Karina: (2015) *Malestar de época: tensiones en la construcción del lazo social*. En: "Lazo Social y Procesos de Subjetivación. Reflexiones desde la época". Inés Seoane y Susana Lonigro comp. EDULP. Disponible en [sedici.unlp.edu.ar](http://sedici.unlp.edu.ar)

-Aleján Jorge: (2016) Capítulo: "*Horizontes neoliberales en la subjetividad*" en: Horizontes neoliberales en la subjetividad. Grama. Argentina.

-Bleichmar, Silvia: (2008) *Violencia social, violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades*. Ed. Noveduc. Bs. As.

-Lewkowicz Ignacio: (2004) *Pensar sin Estado. La subjetividad en la era de la fluidez*. Cap. III: Una imagen de nuestra violencia: el discurso del ajuste sin discurso. Ed. Paidós. Bs. As.

-Boyé, Claudio: (2012) *Psicoanálisis, política y subjetividad*. Artículo

### **Películas sugeridas**

“7 cajas”. Juan Carlos Maneglia y Tana Schémbori. 2013

“Dos días, una noche”. Director Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne. 2014

“Medianeras” Gustavo Taretto. Argentina. 2011

“Black Mirror”. Primera temporada. Serie en Netflix.

### **Eje B: Subjetividad y Momentos Evolutivos:**

#### **Tema 3: Mujeres, historia y familia.**

-Genealogías y ficciones de la modernidad: El dispositivo de conyugalidad y la violencia invisible. El amor cortesano y la pareja actual. Mujeres, historia y familia.

-Los mitos sociales de la maternidad.

-Familia y grupo de crianza: problemáticas actuales ante las transformaciones contemporáneas de las familias. La Familia como función y ficción

### **Bibliografía**

-Donzelot Jaques: (1990) *La Policía de las familias* Capítulo 2 y 3 Ed. Pretextos. Valencia.

-Fernández, Ana: (1993) Cap. 3: *Historia de la histeria o histeria de la historia*. Cap. 7: *Los mitos sociales de la maternidad*. Cap. 10: “Poder e imaginario social” en *La mujer de la ilusión*. Paidós. Buenos Aires

-Fuentes Silvana, (2015) *Familias hoy. Desbordes de un lazo social friccionado*. En Seoane Toimil Inés, Lonigro Susana: *Lazo social y procesos de subjetivación. Reflexiones desde época*. EDULP. Disponible en [sedici.unlp.edu.ar](http://sedici.unlp.edu.ar)

### **Bibliografía ampliada**

-Roudinesco, Elisabet (2004): *La familia en desorden*. Fondo de Cultura Económica. Bs. As.

-Larrouyet, Agustina: (2017) *El enfoque de género en extensión*. En *El sol detrás de esta oscuridad. Narrativas de mujeres privadas de su libertad. Mujeres des-habitando encierros*. Colanzi Irma. María Belén del Manzo. Editorial Malisia. La Plata.

-Producción de cátedra: (2012) *Psicología II: FTS-UNLP. "Familias en jaque"*

### **Películas sugeridas**

*"Un sueño imposible"*. Cortometraje. Naciones Unidas y Kratky Films de Praga

### **Tema 2: La constitución del psiquismo infantil**

-El infantil sujeto y la constitución infantil. Los aportes del psicoanálisis para pensar el advenimiento del sujeto niño. La noción freudiana de Hilflosigkeit, el desamparo y desvalimiento constitutivo de la condición humana.

-La sexualidad infantil. La filiación simbólica. Complejo de Edipo y castración su articulación con el lazo contemporáneo Vicisitudes en la constitución subjetiva

### **Bibliografía**

-Aulagnier Piera: (1988) *La violencia de la interpretación*. Amorrortu. Bs. As..

-Rivas, Silvina: (2015) *La constitución del sujeto infantil desde la perspectiva psicoanalítica*. En: "Lazo Social y Procesos de Subjetivación. Reflexiones desde la época". Inés Seoane y Susana Lonigro comp. EDULP. Disponible en sedici.unlp.ed.

-Seoane Toimil, Inés: *"Algunas puntuaciones sobre la constitución del sujeto y lo historico-social"*. Ficha de cátedra.

-Rodolfo Marisa: (1992) *"Perturbaciones en el vínculo temprano. La sustracción de un trayecto identificador"*. Clase magistral "Curso de especialización en materia de adopciones". Bs. As. 1994 y Rev. de Psicoanálisis con niños y adolescentes N° 5 Bs. As..

-Barcalá Alejandra: (2013) *Sufrimiento psicosocial en la niñez: el desafío de las políticas en salud mental*. Revista Actualidad Psicológica. Marzo.

### **Bibliografía ampliada**

--Freud, S. (1923-1925). *Carta 52. Fragmentos de la correspondencia a Fliess*. En *El Yo y el Ello y Otras Obras*. Amorrortu Editores 1991.

-Freud Sigmund (1916-1917) 21 conferencia. *Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales* 22 conferencia. *Algunas perspectivas sobre el desarrollo y la regresión. Etiología* en Conferencias de Introducción al Psicoanálisis. Tomo XVI .Amorrortu Editores 1991

-Winnicott, D.(1988): Realidad y juego Cap. 1: *Objetos transicionales y fenómenos transicionales*. Gedisa. Bs.As.

-Winnicott, D.W (1979): *Escritos de pediatría y psicoanálisis*. Laia. Barcelona.

### **Películas sugeridas**

“*Nietos, Identidad y memoria*”. Benjamín Ávila. 2008

### **Tema 3 : La adolescencia**

-La adolescencia, mirada socio histórico.

-Perspectiva psicoanalítica. La pubertad. Las transformaciones en la sexualidad, la elección de objeto. Los duelos, las identificaciones y los ideales. La pulsión de muerte.

- Jóvenes en los bordes, clínica del desvalimiento.

### **Bibliografía**

-Bleichmar, Silvia: (2005) La subjetividad en riesgo. Cap.7: *Tiempos difíciles. La identificación en la adolescencia*. Ed. Topia

-Seoane Toimil Inés: *Adolescencias, psicoanálisis y épocas*. En Seoane Toimil Inés, ---

Lonigro Susana (2015) Lazo social y procesos de subjetivación. Reflexiones desde la época. Disponible en [www.sedici.unlp.edu.ar](http://www.sedici.unlp.edu.ar)

-Freud, Sigmund: (1917) *Duelo y melancolía*. Tomo XIV. Obras Completas. Amorrortu, Buenos Aires.1989

-Rother de Hornstein, M. Cristina: (1989) *La elaboración de los duelos en la adolescencia*. En Revista de Psicoanálisis. N° 8.

-Slavsky David: (1991) *Desamparo, Adolescencia y Tánatos*. En Revista Actualidad Psicológica. N° 174.

### **Bibliografía ampliada**

-Winnicott, D: (1992) “*El niño y el mundo externo*”. Editorial Paidós. Buenos Aires.

-Hernández María Celeste, Cingolani Josefina, Chaves Mariana: (2015) “*Espacio con edades: el barrio y la pobreza desde los niños y los jóvenes*”, en: Mariana Chaves, Ramiro

Segura Editores, Hacerse un Lugar, circuito y trayectorias juveniles en ámbitos urbanos. .  
Editorial Biblos Bs As

### **Películas Sugeridas**

“Pibe Chorro”. Andrea Testa. 2015

César González Camilo Blajaquis *Historias Debidas* 360p H 264 AAC disponible en  
[www.youtube.com/watch?v=SOsHH5\\_Ye0M](http://www.youtube.com/watch?v=SOsHH5_Ye0M)

“Entre los muros”. Laurent Cantet. 2008

### **Tema 4: Procesos de envejecimiento**

- La vejez, recorrido histórico y social de la categoría.
- Las principales transformaciones psíquicas.
- Las significaciones sociales y los prejuicios acerca de la vejez.
- Prácticas e intervenciones.

### **Bibliografía:**

- Álvarez, María del Pilar: (1996) *El concepto de vejez*. En *Vejez y envejecimiento*, Ferrero, Gloria (comp.) Atuel Bs.As.
- Salvareza, Leopoldo: (1992) *Psicogeriatría. Teoría y Clínica*. Cap I. Paidós. Bs .As.
- Slavsky David: *El cuerpo en los tiempos de la vejez*. En *Actualidad Psicológica*. N°182
- Freud, S.: (1915) *Lo perezoso*. Ob. Completas.
- Petritz, Graciela: Clase magistral sobre: *Consideraciones acerca de la vejez*. UNLP
- Singer, Diana: (2003) *El trabajo del envejecer*. Revista *Tiempo*.

### **Bibliografía ampliada**

- Iacub Ricardo (2014) *Identidad y envejecimiento*. Paidós. Buenos Aires

### **Películas**

“Elsa y Fred”. Marcos Carnevale. 2005

“Rapsodia en Agosto”. Akira Kurosawa. 1991

### **Lectura sugerida**

- García Márquez, G: (1993) *El coronel no tiene quien le escriba*. Alianza Editorial

