



Tercera Semana de la Fonoaudiología en la FTS

Desafíos de la Fonoaudiología en la Práctica Situada: Enfoques y construcciones colectivas en el contexto actual

FUNDAMENTACIÓN

Del 4 al 6 de noviembre se llevará a cabo la tercera edición de la Semana de la Fonoaudiología en la FTS, donde celebraremos el aniversario de la creación de la Licenciatura en Fonoaudiología en esta casa de estudios. Este evento representa un espacio clave para fortalecer nuestra identidad académica y autonomía profesional en el marco de una universidad pública, laica, gratuita, feminista y comprometida con las luchas sociales.

Esta Semana tiene como objetivo central posicionar a la fonoaudiología como una práctica social accesible para todes, promoviendo el debate en torno a las perspectivas desde las que se construye y se ejerce la profesión. A través de la reflexión colectiva, buscamos repensar y problematizar nuestra disciplina en relación con los desafíos contemporáneos que enfrentamos como profesionales, así como el impacto de nuestras prácticas en la comunidad.

El programa de este año está organizado en torno a tres ejes temáticos fundamentales:

1) Fonoaudiología en la universidad pública: Luchas históricas y desafíos actuales

Este eje invita a reflexionar sobre el rol de la fonoaudiología dentro del contexto de la universidad pública, destacando las luchas que han permitido su inserción, desarrollo y los retos que enfrenta hoy en día.

2) Salud integral: Concepciones desde la fonoaudiología. Debates sobre la fragmentación y la integralidad

En este espacio, abordaremos las diversas concepciones de la salud desde una perspectiva fonoaudiológica, analizando las tensiones entre los modelos de atención fragmentados y la necesidad de enfoques integrales en relación a la Intervención en Salud, considerándola desde un marco integral, vinculada con la satisfacción de necesidades y reivindicación de derechos.

3) Soberanía lingüística: La comunicación como derecho. Diálogos y tensiones sobre diversidades y estereotipos

En este eje se propone un espacio para impulsar/ acompañar nuevos horizontes desde la fonoaudiología crítica, comprometida con los derechos humanos, adoptando enfoques relacionados con la interseccionalidad, la interculturalidad e interpelando prácticas hegemónicas y discriminatorias. Analizaremos las tensiones y diálogos necesarios para construir nuevas narrativas que desafíen los estereotipos y promuevan una mayor inclusión de las diversidades lingüísticas y culturales. El objetivo es visibilizar las desigualdades que se generan en torno a la lengua y explorar cómo la fonoaudiología puede contribuir a su superación.

A través de estos ejes, la Semana de la Fonoaudiología busca generar un espacio de reflexión crítica, diálogo y construcción colectiva, reafirmando el compromiso de la fonoaudiología con la transformación social y la defensa de los derechos humanos, en sintonía con los principios de la universidad pública y los desafíos del contexto actual.