

**TRABAJO FINAL**

“Nuestra doble tarea consiste en descubrir las estructuras conceptuales que informan los actos de nuestros sujetos, lo “dicho” del discurso social, y en construir un sistema de análisis en cuyos términos aquello que es genérico de esas estructuras, aquello que pertenece a ellas porque son lo que son, se destaque y permanezca frente a otros factores determinantes de la conducta humana. En etnografía, la función de la teoría es suministrar un vocabulario en el cual pueda expresarse lo que la acción simbólica tiene que decir sobre sí misma, es decir, sobre el papel de la cultura en la vida humana.”<sup>1</sup>

**Guía para la elaboración del Trabajo Final**

La actividad que proponemos consiste en recabar información a través de la realización de una entrevista en el Centro de Prácticas de la materia Trabajo Social y un posterior análisis interpretativo de la información recabada.

Se solicita la selección de una de las siguientes unidades temáticas: Antropología y educación ó Antropología Médica, como tema central. El mismo, a lo largo del trabajo será relacionado con otra de las unidades temáticas.

En el análisis deberán ser utilizados los textos indicados como bibliografía de la cursada para el tema elegido. Los alumnos que realizan la materia en la modalidad de promoción sin examen final deben utilizar además de los textos de los Trabajos Prácticos y la bibliografía indicada para las clases teóricas.

Todos los alumnos realizarán la entrevista, pero quienes no promocionan presentarán sólo la entrevista y un análisis breve a partir de la bibliografía de trabajos prácticos (de una sola unidad). No obstante, utilizarán la presente guía de presentación a los fines de ordenar la exposición.

La actividad se realizará en duplas o en forma individual. Los alumnos que no estén cursando la asignatura Trabajo Social pueden agruparse con un compañero que sí esté asistiendo a un Centro de Prácticas, o bien, realizar la entrevista en otro ámbito. (Ejemplo: proyecto de Extensión ofrecido por la cátedra)

En el caso de los estudiantes que realizan en conjunto la práctica de formación profesional, pero pertenecen a diferentes comisiones de prácticos coordinarán con el equipo docente la forma de evaluación.

Durante el ciclo lectivo contaremos con varias presentaciones de avances y dos entregas Finales (evaluación definitiva). Estas instancias posibilitarán un acompañamiento por parte del equipo docente, de la actividad analítica desarrollada. Por otra parte, se realizarán tutorías, clases de consulta, talleres y otras propuestas que serán debidamente notificadas a través de los docentes de las comisiones de prácticos como de los profesores en el espacio de los teóricos.

---

<sup>1</sup> GEERTZ, Clifford “Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura.” En: La interpretación de las culturas. Gedisa editorial. Barcelona, 2005 (decimotercera reimpresión) – pp. 37/8 -

## Antropología Social II

2011

En la *presentación* del trabajo final:

- La transcripción de la entrevista debe ser completa.
- La bibliografía debe ser presentada adecuadamente, contando con citas y referencias escritas con corrección (Consultar ficha de cátedra: “Algunas cuestiones sobre el uso de las citas y referencias bibliográficas”).
- También debe referenciarse la bibliografía metodológica efectivamente utilizada.

La evaluación es numérica para los *alumnos que promocionan la materia*, esta nota se promediará con los 2 exámenes parciales. Estos trabajos serán evaluados por las profesoras titular y adjunta de la materia.

La nota será conceptual para los alumnos que cursan con examen final.

### Presentación

- Carátula** en la que indicarán los datos de la asignatura, del o los estudiante /s autor / es del trabajo (nombre, apellido, legajo) y comisión en la que desarrolló la cursada.
- Índice del trabajo:** indicando los diferentes temas principales y subtemas, con la correspondiente paginación.
- Introducción:** se refiere al planteamiento del problema, vale decir a los objetivos propuestos, los interrogantes de la indagación y la justificación del estudio. Se realiza una descripción de la situación inicial del problema o cuestión que fue investigada. Puede incluir una hipótesis (ideas previas) que puede expresarse como una aseveración donde se manifiesta el punto de vista del autor sobre el tema. En cierto modo es exponer lo que se quiere analizar a partir del trabajo monográfico. Se expone la relevancia del tema, explicando la contribución del estudio al desarrollo del mismo. Presentación formal de la organización (datos de relevancia) en la que se desarrolla la práctica de formación profesional, ubicar temporal y espacialmente (territorio) el trabajo de campo.
- Marco Teórico - metodológico:** incluye antecedentes de trabajos similares anteriores; suele denominarse a esto “estado del arte” realizándose una revisión bibliográfica. Las ideas que se desarrollan deben estar organizadas en forma clara y sistemática; es deseable que se sintetizen en un **cuadro conceptual**. El trabajo pretende ser un aporte desde la “mirada antropológica” (ver ficha de cátedra [http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/aportes\\_antropologia\\_ii](http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/aportes_antropologia_ii)) a un proceso de práctica de formación profesional. En este punto se incorporará en un apartado especial) el aporte metodológico que operó en el desarrollo del trabajo de campo, es decir explicitar el tipo de entrevista realizada, la forma y contexto en que se realizó, la técnica de registro utilizada, la mirada teórico - metodológica que guió el proceso.
- Desarrollo / Análisis:** el que el autor efectuará los pertinentes análisis, desarrollo teórico y construcción de respuestas a los interrogantes trazados. Se interpretará la información recabada en el desarrollo de la entrevista.
- Conclusiones:** En este punto el autor presentará una elaboración analítica, singular, y una referencia evaluativo de la experiencia de la lectura de la materia.
- Anexos:** registros de trabajos de campo, la desgrabación textual de la entrevista.

Recomendaciones.

- Indicación de la Bibliografía consultada, siguiendo los criterios propuestos.