

Seminario de Actualización Profesional:

“Mamar, hablar, cantar”- Fonoaudiología y Lactancia

Coordinadoras del seminario:

Lic. Fga. Malvina Castillo

Lic. Fga. Gisele Prado

Disertantes invitados:

Lic. Fga. Leila De Giulio

Dra.. Antropóloga María Eugenia Martins

Lic. Fga. Micaela Navas

FUNDAMENTACIÓN

“La/ El profesional de la fonoaudiología se encuentra habilitadx para poder llevar adelante la evaluación y la intervención sobre las funciones que le permiten al sujeto sobrevivir, pero además le permite intervenir para facilitar y promover el valiosísimo encuentro con el otrx a través de la comunicación.” Es tomando esta cita textual que fue la introducción a nuestro seminario anterior, vinculando el sujeto en contexto con su sistema estomatognático, que nos parece determinante poder dar a conocer dentro de la propia disciplina las incumbencias relacionadas con las actividades de promoción, habilitación y rehabilitación vinculadas a la lactancia materna. A partir de allí, consideramos la importancia de poder ser multiplicadores de esta información y concientizar acerca de nuestro accionar fonoaudiológico en la comunidad.

Varios mitos e historia recorren los diferentes paradigmas vinculados con la maternidad, el rol de la madre en la lactancia, la lactancia en sí misma, varias cuestiones vinculadas a la situación de mercado han influido en otras décadas y han sido perjudiciales finalmente para la promoción de la lactancia y el empoderamiento de las madres, como también actualmente influyen negativamente características neoliberales sobre este rol y sobre los espacios que deben contener a la madre, proteger al lactante, y generar conciencia en la comunidad y en los ámbitos laborales para que den estos espacios y se arme una adecuada red de sostén. Unx bebé que recibe este “oro líquido”, es unx bebé más protegidx, con un espacio laboral que no deberá dar tantos días de licencia por enfermedad a esa mamá, con

una familia que presentará un ahorro económico, y con una comunidad que será parte de un beneficio ecológico.

Por lo tanto, llevar como estandarte la necesidad de que todos los efectores de la salud conozcan acerca de la lactancia materna y sus beneficios es indispensable, pero siendo efectores fonoaudiológicos que atendemos y nos relacionamos con los desafíos en la alimentación del sujeto y en la comunicación, es inminente nuestro conocimiento al respecto y nuestro involucramiento ya desde etapas prenatales, acompañando a las familias gestantes, transitando las dificultades que pudieran surgir, para brindar herramientas que le posibiliten a la familia conocer acerca de sus beneficios, respetar su decisión de lactar o no, pero con la base de la información; poder sugerir e implementar estrategias cuando se presenten desafíos en el desarrollo del niño, para poder ser transmisores de derecho, tanto para la mamá que desea amamantar como para el bebé de ser amamantado.

OBJETIVOS

Que lxs participantes puedan:

Abordar el sistema estomatognático de una manera integral, reconociendo el equilibrio de su fisiología y su relación con la postura corporal.

Establecer las relaciones existentes entre la alimentación, el desarrollo de las comunidades y las diferencias que se establecen a partir del vínculo y acceso a la información.

Reflexionar acerca de la alimentación como organizador social. Dar cuenta de la importancia e incidencia del entorno.

Reconocer la importancia de la intervención fonoaudiológica en actividades de promoción y prevención en relación a la lactancia materna y una crianza respetuosa.

Abordar la importancia y los beneficios de la lactancia materna tanto para el binomio madre-niñx, como también para la familia y la comunidad.

Valorar la importancia del trabajo y aporte interdisciplinario.

Concientizar acerca de espacios fonoaudiológicos accesibles a la comunidad y pensados desde un abordaje comunitario en relación con sus procesos e historicidad.

Definirse como promotor/a de la lactancia materna, con disposición para brindar la información oportuna y adecuada, respetando la decisión familiar, tanto para la lactancia, como también para el destete.

Reconocer la composición de la leche materna, sus beneficios, sus variaciones, sus mitos y verdades. Conocer las diferentes posiciones y las recomendaciones al respecto según los desafíos que podrían presentarse.

Conocer acerca de la relactación y el destete respetuoso.

Lograr vincular la lactancia como una alimentación posible en la diversidad, aún en situaciones de discapacidad.

Dar cuenta de las reglamentaciones existentes en nuestro país que permiten y acompañan la lactancia materna.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Consiste en la participación de clases teórico- práctica, intercambio profesional, consulta de bibliografía sugerida.

Actividades:

Seguimiento de la clase presentada

Orientación de la lectura de los textos aportados por el o la docente.

Análisis de textos.

Realización de trabajo práctico final orientado por el equipo docente. Construcción de FOLLETERIA de libre distribución, a fin de difundir la lactancia materna y la labor fonoaudiológica.

MODALIDAD:

4 encuentros virtuales, sincrónicos, mediante plataforma virtual AULA WEB Formación UNLP. De 2 horas y media de duración cada uno. Horario: 9 a 11.30hs. Cantidad de horas sincrónicas: 10 hs, Cantidad de horas de resolución práctica, asincrónica: 8 horas.

EVALUACION

- Propuestas de actividades asincrónicas en aula (padlets, foros, clases grabadas, entrevistas, formularios, entre otros)
- Entrega y aprobación de un Trabajo práctico final integrador, se llevará a cabo una evaluación de proceso con intercambios y devolución al estudiante.
- Evaluación de la creatividad y contenido en el Folleto final
- **Asistencia no menor al 80%.**

CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES. Horario: SÁBADOS 9 a 11.30 hs

21/8 SINCRÓNICO “Fonoaudiología y lactancia”. Generalidades de la lactancia, su relación con la fonoaudiología. Incumbencia fonoaudiológica.”

23/8 Actividad asincrónica: lectura de material y posterior realización de cuestionario,

28/8 SINCRÓNICO “La incidencia del entorno como sostén de la lactancia materna”. Lo antropológico, lo geográfico.

31/08 Actividad asincrónica: Encuesta a lxs participantes, procedencia de cada una/o de los participantes y su presencia /participación en prevención y promoción de la lactancia materna.

Lectura de material acerca de las Políticas públicas de nuestro país y otros países, que fomentan y protegen la lactancia materna.

04/09 SINCRONICO “Taller de lactancia”. Observación, análisis, posturas, estrategias para amamantar a sujetos con desarrollo típico y con desafíos en el desarrollo.

06/09 Actividad asincrónica: observación y análisis de videos de bebés amamantadxs. Aportes colectivos en foro, acerca de las estrategias implementadas en los videos. Aportes de sugerencias. Análisis de Posturas-

18/09 SINCRÓNICO: “La multidisciplina en lactancia” - Fonoaudiologí clínica, fonoaudiología en APS. Otrxs efectores: puericultor/a, obstetra, enfermería, pediatra de desarrollo, docente de jardín maternal, etc..

21/05 Asincrónico: presentación de folleto de elaboración propia a fin de promocionar la lactancia materna, y su vinculación con la fonoaudiología. Fecha de entrega: 25/09.

Destinado a:

Profesionales Fonoaudiólogos y Licenciados en Fonoaudiología.

Cupos: mínimo: 12 participantes máximo: 40 graduados

Inscripción vía formulario google:

contemplar en el formulario los siguientes datos:

Nombre y apellido

MP

Mail

Teléfono

Lugar de desempeño

Actividades a través de aula web

Contactos:

giselepradofono@gmail.com

malvinacastillo@gmail.com

Bibliografía obligatoria

- Ministerio de Salud de la Nación (2020). Lactancia Materna. Buenos Aires.
- Martinelli, R. Marchesan, I. Gusmão, R. Berretin-Felix, G. (2014) Test de la lenguita. Brasil: [s. n.]
- Martinelli, R. y cols. Protocolo de evaluación del frenillo de la lengua con puntuación para bebés.
- Sociedad Argentina de Pediatría. Lactancia, Covid-19 y vacunación. (2021). Buenos Aires: [s. n.]
- Durán-Gutiérrez, A. Rodríguez-Weber, M. de la Teja-Ángeles, E. Zebadúa-Penagos, M. Succión, deglución, masticación y sentido del gusto prenatales. Desarrollo sensorial temprano de la boca. (2012). Acta Pediatr Mex 2012;33(3):137-141

Bibliografía complementaria

- Glazer Peres, K. Morales Cascaes, A. Giacomelli Nascimento, G. Gomes Victora, C. (2015) Effect of breastfeeding on malocclusions: a systematic review and meta-analysis. Acta Pædiatrica ISSN 0803-5253