

GT 7. Educación Superior mediada por tecnologías digitales.

**“Reflexiones en torno a la experiencia de la incorporación de TICs
en la formación en Trabajo Social.”**

Juan Ignacio Lozano (FTS-UNLP) juanignaciolozano@yahoo.com.ar

Juan Bautista Sala (FTS-UNLP) bautistasala@gmail.com

AGOSTO- 2014

Introducción:

El presente artículo, recoge algunas experiencias y reflexiones sobre el proceso de incorporación de medios virtuales en el desarrollo de las cursadas de la cátedra en la que trabajamos: Estructura Social y Problemas Sociales Argentinos. Desde hace varios años rondaba en la cátedra la idea de crear una página web u otro medio electrónico para: compartir con los estudiantes distintos materiales, hacer la comunicación más directa y uniforme, concentrarla y no tener una cantidad de mails dispersos, desarrollar trabajos prácticos o actividades virtualizadas; y, también se buscaba que oficie de medio de comunicación para con otras cátedras, principalmente de la Red de Cátedras de Estructura Social y Problemas Sociales Argentinos.

Con estas ideas de fondo a partir de 2012 comenzamos a desarrollar un blog, en el marco del programa "Blog de Cátedras" de la Dirección de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de La Plata.

Si bien enmarcamos estas prácticas dentro de las estrategias de educación a distancia y a ella nos vamos a referir, en nuestro caso la experiencia estrictamente no se encuadraría en esta modalidad de enseñanza dado que hasta el momento ha oficiado básicamente como medio de comunicación.

Aclaremos que el trabajo es netamente experimental y su objetivo tiene más que ver con favorecer la discusión e intercambiar experiencias antes que arribar a conclusiones acabadas.

Desafíos en relación a la educación a distancia y los nuevos medios de comunicación e información

La educación a distancia es una práctica más vieja de lo que se suele suponer, ya desde principios del siglo XIX existe la educación por correspondencia. Posteriormente, a medida que se fueron desarrollando los medios de comunicación, se fueron incorporando como soporte en el armado de las clases y en el seguimiento del aprendizaje.

Si bien la educación a distancia es destinataria de varios prejuicios y ha sido habitualmente menospreciada, a lo largo de su historia ha desarrollado herramientas y estrategias pedagógicas más que interesantes.

Desde sus inicios los desarrolladores de estas propuestas se preocuparon por la producción de materiales didácticos, dado que estos eran prácticamente la totalidad de la actividad docente en sí misma. A partir de la explosión de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TICs) las propuestas de educación a distancia

resuelven ese obstáculo fundante que supuso las dificultades en la fluidez del intercambio. Si bien a partir de dicha incorporación, estas prácticas se revalorizan abriendo un sinfín de posibilidades para docentes y estudiantes, siguen aún, rodeadas de un cierto descrédito.

La escritura como medio central de comunicación

En la educación a distancia la escritura es el medio de comunicación principal. Este hecho supone un cambio radical, dado que la oralidad que en los espacios tradicionales de educación es protagonista aquí se reduce a cero.

En los espacios virtuales se pierde la parte no verbal de la comunicación. Esto insta a docentes y a estudiantes a desarrollar una comunicación y expresión escrita que supere las formalidades de la escritura académica. Pero también supone el desafío de manejar otras herramientas de comunicación, como la imagen y el video y una variedad importante de recursos que brindan las aulas virtuales y las diversas páginas que se dedican a la educación a distancia.

Cabe en este punto traer a discusión una vieja inquietud que tiene que ver con la formación docente de los docentes universitarios. Gran parte, o la mayoría de los docentes, accedemos a estos ámbitos sin la formación específica. En general queda a inquietud individual capacitarse y formarse.

No es habitual (pero cada vez más frecuente) que los docentes escribamos las clases, la gran mayoría estructura las clases a partir de textos propios y de terceros, pero no se desarrolla por escrito la clase. La tarea de organizar y dar sentido a los contenidos propuestos se realiza oralmente en clases expositivas.

De los vínculos

Los dispositivos presenciales suponen toda la comunicación no verbal, las actitudes, los gestos, el involucramiento, los silencios, los tonos de voz, etc; que, dan forma al perfil de docente y al tipo de relación docente-alumno que se establece.

En la educación a distancia la comunicación no verbal está dada por otros aspectos que hay que tener muy en cuenta. Aquí el tipo de letras y el tono de las palabras que usemos, cuánto y cómo se interviene, los colores, las imágenes, todo incide en la construcción de nuestro perfil y el tipo de relación que establecemos. De la misma manera es también para los estudiantes un desafío aprehender a comunicarse y desarrollar su perfil.

En la educación a distancia el trabajo colaborativo es un protagonista explícito. O sea, es habitual que las propuestas incluyan trabajos en grupos, producción de textos tipo wiki, foros, etc.

Este trabajo grupal está alcanzado por todas las mismas pautas de comunicación, y pedagógicamente suele ser eficiente y muy productivo. Pero es innegable que construye otro tipo de vínculos de los que se construyen en el ámbito presencial, especialmente cuando hablamos de cursos exclusivamente a distancia donde los participantes suelen ser de lugares geográficos y sociales diferentes. En los cursos semi-presenciales estas diferencias pueden saldarse y hasta complementarse y potenciarse.

Algunos obstáculos

- Durante dos años hemos hecho encuestas con los estudiantes de la materia, de las cuales surge que casi todos tienen acceso a una computadora y a Internet, pero la mayoría maneja pocas herramientas (páginas de mails y redes sociales, y manejo básico de Word. Pocos trabajan con Power Point o Excel). En general pocos utilizan programas de edición ya sea de video, imagen o sonido. Y solo algunos manejan páginas de recursos como Prezi, Dropbox, Slideshare, Padlet, etc. Esto dificulta la posibilidad de pensar y desarrollar actividades y trabajos prácticos.
- Como se dijo anteriormente, el armado de cursos o seminarios virtuales, en tanto metodología a distancia, tiene la exigencia de preparar todas las clases de antemano por escrito y de forma didáctica, esto implica un esfuerzo que suele desmotivar.
- Si bien dentro de las cátedras en general, y la nuestra en particular, hay una inquietud por incorporar herramientas virtuales, no todos compartimos cuál es la utilización que debiéramos darle, en nuestro caso, al blog de la cátedra. Más adelante se detalla, pero cabe mencionar aquí que el blog es una herramienta muy versátil, por lo que permite pensar varias alternativas de uso, entre ellas: como vía unilateral de comunicación, tipo cartelera; como medio de comunicación reemplazando a Facebook o mail; como aula virtual o como página institucional de difusión de contenidos teóricos y políticos. En este sentido, es de vital importancia generar un acuerdo de funcionamiento básico, sobre todo cuando se trata de herramientas de administración compartida.

- Por último, la tecnofobia: ésta suele presentarse tanto en docentes como en estudiantes. La “resistencia al cambio” es un poderoso obstáculo, por temor a lo desconocido en tanto amenaza una posición de seguridad sobre el dominio de lo conocido.

Al respecto Landau explica que “Las materias son cuerpos de conocimiento y prácticas sociales definidas, establecidas y consistentes que traen consigo ‘modos apropiados’ o legítimos en los que el conocimiento debe ser transmitido. Pero la introducción de las TIC genera disrupciones en los modos de transmisión tradicionalmente aceptados. Las formas en que los docentes perciben su estilo pedagógico se encuentran atravesadas por las biografías personales y por las características disciplinares de la materia a su cargo. De este modo, las variaciones en las formas de organizar la enseñanza y los contenidos para transmitir que ‘traen las TIC’ generan diversos cambios en las formas en que los docentes se ven a sí mismos y evalúan su tarea y sus conocimientos.”(Landau 2006.75)

Introduciendo nociones un poco más polémicas, Strajman (2006) entiende que “...en la actualidad las nuevas tecnologías se abren como nuevos canales de información y de enseñanza que se hacen imprescindibles para la actuación social, sin embargo, muchos docentes, en vez de ver la tecnología como un instrumento de mejora, ven al ordenador como una fuente de información que compite contra ellos. Existen, por lo tanto, diversos problemas que surgen de estas actitudes negativas hacia los medios tecnológicos”

Sobre el uso de las distintas plataformas en general

En la actualidad existen una diversidad de plataformas y recursos informáticos disponibles para incorporar a los procesos de enseñanza aprendizaje, desde las aulas virtuales como Moodle hasta el Twiter. En este sentido la propuesta de educ.ar (aunque más orientada al nivel secundario) es interesantísima. Esta página integra recursos y contenidos de varios programas: como Conectar Igualdad, Encuentro, el Archivo de Documentos Históricos, la Mapoteca, entre otros tantos.

Ahora bien, es importante conocer bien el funcionamiento y las posibilidades que brinda cada recurso, para pensar estrategias pedagógicas pertinentes. De la misma manera, conocer a los participantes de las actividades nos permite pensar el tipo de actividades y recursos a incorporar.

Como se mencionaba anteriormente es importante tener claro para qué se va a usar el blog, o la herramienta que se utilice; esto permitirá entre otras cosas tener presente y manejar el límite de lo público y lo privado. Es habitual que profesores tengan blogs, Facebook u otras herramientas personales. En estos casos es importante diferenciar las cuentas personales o domésticas de las laborales, dado que los ámbitos tienen distintas lógicas que no siempre se entienden.

Sobre los Blogs

Los blogs son una herramienta muy versátil, tienen propiedades de una red social en tanto muro principal en el que cronológicamente se van subiendo artículos, fotos, videos, etc; los cuales, se espera, recojan opiniones de los usuarios. Pero también funciona como página estática que se enlazan entre sí y tienen contenidos fijos que se pueden ir actualizando. Además permite vincular otras páginas y embeber documentos, videos e imágenes. Y otra gran variedad de herramientas dependiendo del desarrollador de que se trate.

A partir de nuestra experiencia presentamos a continuación algunas cuestiones que valoramos como importantes para potenciar este recurso:

Opción de seguir: En wordpress (plataforma utilizada por la universidad para los Blogs de Cátedras). Para participar del blog como editor o solo como lector uno debe suscribirse a la página, lo cual implica llenar un formulario y abrir una cuenta en esa página. Esto suele resultar engorroso, desincentivando la vinculación con el blog. Para contrarrestar esto fue de mucha utilidad incorporar (a través de una solicitud al administrador) la función de “seguir” o “Follow” por medio de la cual solo se incorpora el mail y se confirma a través de un correo. A partir de esto el blog tuvo más usuarios, y por ende más protagonismo en la comunicación, incluso en la actualidad algunos estudiantes reclaman información o piden materiales. Cabe aclarar que desde la cátedra aún se manejan otros medios de comunicación (cada docente de forma individual y un mail general de la cátedra), el blog funciona solo como una apoyatura, no tiene ninguna información exclusiva que fuerce su utilización.

En este sentido, para fomentar la utilización es de gran importancia actualizarlo periódicamente, con pequeñas informaciones o artículos para mantenerlo activo, por ejemplo una vez por semana. Esto debiera implicar el compromiso de más de un integrante de la cátedra.

A medida que el blog crece se va llenando de entradas (post) y si no se mantiene un orden luego resulta difícil acceder a algún artículo o información específica. Por lo expuesto, es importante armar el menú del blog diferenciando páginas con información y contenidos estáticos de entradas ordenadas por el sistema de etiquetas. Por ejemplo, se pueden crear menús para las páginas que contengan la biografía de la materia y otros para ordenar a través de etiquetas entradas temáticas, como publicación de notas o artículos de interés.

Reflexiones finales

Para finalizar presentamos algunos puntos a discutir a fin de pensar la inclusión de propuestas virtuales en la formación en Trabajo Social.

La estructura de los seminarios optativos del ya viejo plan de estudios, eran a nuestro criterio las instancias con más posibilidades de pensar la paulatina incorporación de estrategias de educación a distancia en la formación de grado, básicamente por su dinámica, flexibilidad y duración. El plan nuevo no incorporaría este tipo de instancias por lo menos de forma abierta a cualquiera que quiera presentar propuesta. Sí existiría en la actualidad la posibilidad de presentar seminarios virtuales o semi-presenciales como materia opcional de la especialización y/o la maestría. Consideramos de importancia desarrollar experiencia a fin de pensar a mediano plazo la posibilidad de implementar carreras con esta modalidad.

En los últimos años la facultad ha tenido un gran avance en equipamiento e infraestructura. De todos modos se está lejos de disponer en el aula de medios audiovisuales de forma lo suficientemente ágil, que trascienda el concepto de sala de computación para incorporar los recursos informáticos en el aula.

Bibliografía:

Ladaga - Magallanes Udovicich (2003): "Saber conectar: dilemas profesionales en entornos digitales. Una (re)visión desde el conectivismo" crisladaga@geardesign.com.ar / loretmagas@gmail.com

Landau M. (2006) Capítulo "Los docentes en la incertidumbre de las redes" en "La Escuela en la sociedad de redes". M.Palamidesi (Comp.). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Extraído de http://www.pablocanepa.com.ar/utn/tesina/web/Tesina.htm#_ftn55.

Strajman L. (2006) “Las Tics en la enseñanza de la contabilidad: Tecnofobia docente versus Tecnofilia estudiantil frente a la inclusión de innovaciones” extraído de <http://ar.geocities.com/lilianastrajman/Tesinaliherpub.pdf>

Zapata-Ros, M. (2012): “Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”. [En línea] Consultado en marzo 2013 en:

http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf